

CAC BRETAGNE

NOISE & CAPITALISM / BRUIT ET CAPITALISME
L'EXPOSITION COMME CONCERT - EXHIBITION AS CONCERT
DU 1ER SEPTEMBRE AU 31 OCTOBRE 2010

Mattin en collaboration avec Loïc Blairon, Ray Brassier,
Emma Hedditch, Esther Ferrer, Jean-Luc Guionnet,
Anthony Iles, Matthieu Saladin, Howard Slater..

Esther Ferrer

« Concert ZAJ pour 30 ou 60 voix »

Samedi 25 septembre à 11h

PARTITION

Une personne dit, chante ou déclame dans la langue qu'elle préfère :

1 minute

Passé la première minute, se joint à la première personne la deuxième, et ensemble elles disent, chantent ou déclament dans la langue qu'elles préfèrent :

2 minutes

Passés les deux minutes, se joignent à la première et à la deuxième personne, la troisième, et ensemble elles disent, chantent ou déclament dans la langue qu'elles préfèrent :

3 minutes

Passés les trois minutes, se joignent à la première, à la deuxième et à la troisième personne la quatrième, et ensemble elles disent, chantent ou déclament dans la langue qu'elles préfèrent,

4 minutes

Passés les quatre minutes, se joignent à la première, à la deuxième à la troisième et à la quatrième personne la cinquième, et ensemble elles disent, chantent ou déclament dans la langue qu'elles préfèrent,

5 minutes

Passés les cinq minutes, se joignent à la première, à la deuxième, à la troisième à la quatrième et à la cinquième personne la sixième, et ensemble elles disent, chantent ou déclament dans la langue qu'elles préfèrent,

6 minutes

etc.

Le concert continue de cette façon jusqu'à 30 ou 60 personnes, sans discrimination de sexe, âge ou condition. Chaque participant peut dire, réciter, chanter, crier, chuchoter, murmurer etc. la phrase correspondant seulement une fois ou la répéter autant de fois qu'il le désire pendant chaque minute. On peut aussi changer de langue, d'intonation, etc.

Le Concert ZAJ peut être fait dans un lieu déterminé, avec ou sans mouvement, dans n'importe quel lieu public ou privé (rues, restaurants, places, églises, montagnes, plages, déserts etc.)

Entre les multiples possibilités il y a celle d'avoir un chef d'orchestre qui indique le commencement et la fin de chaque minute, que chaque interprète soit accompagné par un instrumentiste qui jouera de son instrument comme il lui semble bien pendant chaque minute.

Il peut être fait aussi en forme de CANON c'est à dire, la première personne dit UNE MINUTE ; passées les 60 secondes, la deuxième personne dit UNE MINUTE et la première DEUX MINUTES, passés les 60 secondes, la troisième personne dit UNE MINUTE, la seconde DEUX MINUTES et la première TROIS MINUTES, etc.

« Concert ZAJ pour 30 ou 60 voix » est ouvert à la participation du public.

Le concert sera enregistré. Les participants devront laisser leurs noms et coordonnées à l'équipe du CAC Brétigny pour l'envoi chez eux du CD audio.

Esther Ferrer, artiste espagnole, vit aujourd'hui à Paris.

En 1966, elle joint le groupe d'art performance et de musique contemporaine Zaj qui s'illustre par ses performances radicales et conceptuelles. Celles-ci sont présentées en Espagne dans des salles de concerts destinées à la musique classique et ce, malgré l'égide fasciste du régime franquiste. Le groupe Zaj est dissout en 1996. En 1999, Esther Ferrer représente l'Espagne à la Biennale de Venise. www.estherferrer.net

Samedi 25 septembre > Navette Taxi Tram depuis Paris

Inscription: taxitram@tram-idf.fr - Informations sur www.tram-idf.fr

NOISE & CAPITALISM / BRUIT ET CAPITALISME
L'EXPOSITION COMME CONCERT - EXHIBITION AS CONCERT
CAC BRÉTIGNY

1ER SEPTEMBRE AU 31 OCTOBRE 2010
OUVERT DU MARDI AU SAMEDI DE 14H À 18H.

Mattin en collaboration avec Loïc Blairon,
Ray Brassier, Emma Hedditch, Esther Ferrer,
Jean-Luc Guionnet, Anthony Iles, Matthieu Saladin,
Howard Slater...

Agenda des événements : www.cacbrétigny.com

CAC Brétigny
Centre d'art contemporain de Brétigny
Espace Jules Verne, rue Henri Douard
91220 Brétigny-sur-Orge France
info@cacbrétigny.com
www.cacbrétigny.com

Accès en RER C depuis Paris: Direction Dourdan, Etampes, arrêt Brétigny. Train ELBA, DUBA, DEBA, ELAC.

Accès en voiture:

Depuis Paris: A6 direction Lyon, sortie Viry-Châtillon, Fleury-Mérogis, puis Brétigny Centre.
Depuis Evry: francilienne direction Versailles, sortie 39B, dir. Brétigny.
Depuis Versailles: Francilienne direction Evry, sortie Brétigny centre.

