

Sommaire

0	Présentation du CAC Brétigny		4
	A	Le CAC Brétigny, c'est quoi?	4
	B	Un centre d'art, c'est quoi?	6
2	Dé	couvrir et rencontrer	8
	A	Les activités du CAC Brétigny	8
	B	Une programmation hors les murs, c'est quoi? 1	18
	Θ	Présentation de la saison « Bascules »	19
3	Informations pratiques		
	A	Dates et lieux des expositions	2
	₿	Contacter l'équipe du centre d'art	

Les mots importants de ce livret sont en **gras**. Ils sont suivis d'une définition.



Extérieur du CAC Brétigny Photographie d'Aurélien Mole Présentation du CAC Brétigny

A Le CAC Brétigny, c'est quoi?

CAC Brétigny, c'est le nom d'un lieu où tout le monde peut voir des **expositions**.

Une **exposition**, c'est une présentation d'œuvres d'art à un public.

Le CAC Brétigny est un lieu gratuit. Ce lieu est situé dans le département de l'Essonne, près de Paris.

Au CAC Brétigny, le public peut découvrir des œuvres d'art.

Une œuvre d'art, c'est par exemple:

une peinture



une sculpture



un dessin



une photographie



une vidéo



 une installation, c'est une œuvre composée de plusieurs matériaux et fabriquée spécialement pour un lieu



 une performance, c'est une série d'actions menées par l'artiste ou d'autres participants



Page 4 sur 28 Page 5 sur 28

- Présentation du CAC Brétigny
 - Un centre d'art, c'est quoi?

Le CAC Brétigny est un centre d'art.

Un centre d'art, c'est un lieu qui:

- accueille des artistes,
- aide les artistes à créer de nouvelles œuvres,
- expose les œuvres des artistes,
- accueille les publics.

Un centre d'art présente des expositions avec des œuvres d'art contemporain. L'art contemporain, c'est l'art d'aujourd'hui.



Vue de l'exposition de Mercedes Azpilicueta en 2021 Photographie d'Aurélien Mole

- 2 Découvrir et rencontrer
 - Les activités du CAC Brétigny
 - @ Des expositions

Le CAC Brétigny organise plusieurs expositions par an.

Il existe plusieurs **expositions**:

- les expositions personnelles qui présentent le travail d'un artiste,
- les expositions collectives qui réunissent des œuvres de plusieurs artistes.

Les **expositions** sont imaginées par des **commissaires d'exposition**.

Un **commissaire d'exposition** est une personne qui choisit :

- le sujet,
- les artistes,
- les œuvres,
- l'emplacement des œuvres dans l'espace.



Vue de l'exposition de Thomas Maestro en 2024 Photographie de Pauline Assathiany

- A Les activités du CAC Brétigny
 - Des événements

Le CAC Brétigny organise aussi des événements.

Par exemple:

- des performances,
- des rencontres avec les artistes et le public,
- des vernissages.

Un **vernissage**, c'est un événement qui marque l'ouverture de l'**exposition**.



Performance des artistes Helena de Laurens, Clara Pacotte et Esmé Planchon Photographie de Léana Doualot Page 11 sur 28

- A Les activités du CAC Brétigny
 - © Des visites et des ateliers

Le CAC Brétigny propose des visites et des ateliers pour chaque **exposition**.

Le **centre d'art** organise des visites guidées pour les groupes.

Ces visites répondent aux envies et aux besoins du groupe.

Pour réserver une visite, vous pouvez contacter : Milène Denécheau

% téléphone: 07 89 57 55 29



Visite de l'exposition de Camille Bernard en 2022 Photographie d'Anna Pericchi

Les activités du CAC Brétigny

@ Des résidences

Le CAC Brétigny accueille des artistes et des **commissaires d'exposition** en **résidence**.

Une **résidence**, c'est un temps d'accompagnement pour les artistes et les **commissaires d'exposition** dans leur travail de recherche, de création ou d'ateliers avec des personnes.

Les artistes ne sont pas obligés de créer une œuvre pendant les **résidences**.



Résidence de sophie rogg en 2022 Photographie de Camille Martin

- A Les activités du CAC Brétigny
 - Des éditions

Le CAC Brétigny publie des livres sur l'art.

Les **éditions** de ces livres sont disponibles à la vente dans les **expositions**.

Les **éditions**, ce sont l'ensemble des exemplaires d'un livre publié.



Livre de Marie Preston publié en 2021 Photographie d'Aurélien Mole

- Découvrir et rencontrer
 - Output Description
 Output Descript

En ce moment, le bâtiment du CAC Brétigny est fermé pour travaux. Pendant ce temps, l'équipe du CAC Brétigny organise une **programmation hors les murs**.

Une **programmation**, c'est l'ensemble des **expositions**, des événements et des **résidences**.
Une **programmation hors les murs**, c'est tous les événements qui ont lieu en dehors du bâtiment du **centre d'art**.

Par exemple:

- dans la rue,
- dans une école,
- dans une médiathèque,
- dans une salle des fêtes.

Présentation de la saison« Bascules »

② Le titre de la saison

Une **saison**, c'est la programmation du **centre d'art** sur une année.

Cette **saison** s'appelle « Bascules ». Elle regroupe des **expositions personnelles** et **collectives** en Essonne.

Le titre de la **saison** fait référence à des jouets pour enfants.

Par exemple:

la balançoire à bascule,



la chaise à bascule,



le cheval à bascule.



Le titre fait aussi penser à l'action de renverser quelque chose. Le « s » à la fin du mot « bascules » veut dire qu'il y aurait plusieurs renversements.

Page 18 sur 28 Page 19 sur 28

- Présentation de la saison « Bascules »
 - b Les thèmes

Les thèmes des expositions sont:

- le design, c'est une discipline qui invente des objets utiles,
- le jeu,
- le collectif, c'est un groupe de personnes qui font des choses ensemble,
- la **pédagogie**, c'est l'art d'enseigner.

Les **expositions** sont **participatives**. Cela veut dire que le public peut participer à la création ou à la transformation des œuvres.

- Présentation de la saison« Bascules »
 - © Les artistes

Le CAC Brétigny présente pour cette **saison** les œuvres de 12 artistes.

Les artistes de cette **saison** vivent et travaillent en Île-de-France, en France ou à l'étranger.

Toutes les œuvres présentées sont **interactives**. On dit qu'une œuvre est **interactive** quand on peut la toucher, la déplacer ou la modifier.

Page 20 sur 28 Page 21 sur 28

- Informations pratiques
 - Dates et lieux des expositions
 - Du dimanche 12 janvierau dimanche 23 février 2025

Exposition de Fabienne Guilbert Burgoa et Elise Courcol-Rozès à la galerie Francval d'Arpajon

Adresse:

100 Grande Rue 91290 Arpajon

Horaires:

- Mercredi au vendredi: 14 heures à 18 heures
- Samedi et dimanche: 10 heures à 13 heures et 14 heures à 18 heures

Transports:

- prendre le RER C jusqu'à l'arrêt « Arpajon »,
- puis marcher 10 minutes à pied.

A Dates et lieux des expositions

Du lundi 3 marsau dimanche 9 mars 2025

Exposition de Jacent au Salon du livre de jeunesse de Saint-Germain-lès-Arpajon

Adresse:

Espace Olympe de Gouges 20 rue René Dècle 91180 Saint-Germain-lès-Arpajon

Horaires:

- Lundi au vendredi: 9 heures à 12 heures et 13 heures 30 à 18 heures
- Samedi: 10 heures à 19 heures
- Dimanche: 10 heures à 18 heures

Transports:

- prendre le RER C jusqu'à l'arrêt
 « La Norville Saint-Germain-lès-Arpajon »,
- puis marcher 12 minutes à pied.

- A Dates et lieux des expositions
 - Du mercredi 12 mars au samedi 5 avril 2025

Exposition de Bridget Low à la médiathèque Simone Veil d'Ollainville

Adresse:

5 bis rue de la Source 91340 Ollainville

Horaires:

- Mercredi: 9 heures à 13 heures et 14 heures 30 à 18 heures 30
- Jeudi: 14 heures 30 à 17 heures
- Vendredi: 14 heures 30 à 18 heures 30
- Samedi: 9 heures à 13 heures

Transports:

- prendre le RER C jusqu'à l'arrêt « Egly »,
- puis marcher 20 minutes à pied.

Téléphone de la médiathèque:

% 01 60 83 27 84

A Dates et lieux des expositions

Du vendredi 4 avrilau samedi 26 avril 2025

Exposition d'Hugo Béhérégaray, Louis Chaumier et Juliette George au château de Morsang-sur-Orge

Adresse:

Place des 3 Martyrs 91390 Morsang-sur-Orge

Horaires:

- Mercredi au vendredi: 14 heures à 18 heures
- Samedi et dimanche: 10 heures à 13 heures et 14 heures à 18 heures

Transports:

- prendre le RER C jusqu'à l'arrêt « Savigny-sur-Orge »,
- puis marcher 20 minutes depuis la gare,
- ou prendre le bus DM 21 (A,B, ou C) jusqu'à l'arrêt « Château ».

- Dates et lieux des expositions
 - Du samedi 7 juinau samedi 19 juillet 2025

Exposition d'Ariadna Guiteras, Camille Juthier, Louise Perrussel, Chloé Serre et Marine Zonca à la Ferme de Marolles-en-Hurepoix

Adresse:

1 Grande Rue 91630 Marolles-en-Hurepoix

Horaires:

- Mardi au vendredi: 14 heures à 18 heures
- Samedi: 10 heures à 13 heures et 14 heures à 18 heures

Transports:

- prendre le RER C jusqu'à l'arrêt
 « Marolles-en-Hurepoix »,
- puis marcher 15 minutes depuis la gare,
- ou prendre le bus 101 jusqu'à l'arrêt « Eglise ».

Informations pratiques

Contacter l'équipe du centre d'art

Pour contacter l'équipe du centre d'art:

☑ adresse mail: info@cacbretigny.com

📞 téléphone: 07 85 01 10 31

Pour toute demande de renseignements ou de réservation, vous pouvez contacter l'équipe du **centre d'art**:

Marie Plagnol

☑ adresse mail: m.plagnol@cacbretigny.com

& téléphone: 06 81 21 37 27

Milène Denécheau

☑ adresse mail: m.denecheau@cacbretigny.com

📞 téléphone: 07 89 57 55 29

Coraline Perrin

□ adresse mail: c.perrin@coeuressonne.fr

📞 téléphone : 06 81 21 29 25

Merci de votre visite et à bientôt!



Ce livret d'aide à la visite a été conçu selon les recommandations d'Inclusion Europe pour une information facile à lire et à comprendre.

Le livret a été rédigé par l'équipe du CAC Brétigny (Zélia Bajaj et Marie Plagnol) en collaboration avec Kiléma Éditions et ses relectrices FALC.

© European Easy-to-Read Logo: Inclusion Europe.
Plus d'informations sur www.inclusion-europe.eu/easy-to-read.

























