

Centre d'art contemporain
Rue Henri Douard
91220 Brétigny-sur-Orge
+33 (0)1 60 85 20 78
info@cacbrétigny.com
cacbrétigny.com

Le CAC Brétigny recrute son/sa responsable de la communication et de la médiation, cadre d'emploi des attachés territoriaux—catégorie A, au sein de Cœur d'Essonne Agglomération.

1. Description de l'organisme

Conçu en forme de passage, entre une médiathèque et un théâtre, le CAC Brétigny est plus que poreux à son environnement. De la création d'œuvres in situ permettant d'habiter le lieu à l'implication de groupes d'amateurs, le CAC Brétigny a toujours affirmé sa singularité par une attention particulière à celles et ceux qui le peuplent et le construisent: artistes, artisans, étudiants, élèves, chercheurs, habitants, techniciens...

Notre époque actuelle est marquée par un certain nombre de mutations dans lesquelles s'enracinent les pratiques artistiques: reconfiguration des savoirs et des territoires, partage des technologies, questionnement démocratique, interrogations identitaires, profusion des images... Ces évolutions incitent les artistes à s'engager toujours plus avant dans l'ère que nous traversons, à en inventer les possibles. Ainsi, ils investissent des processus de co-création, créent des systèmes de connaissance et des modes de production alternatifs, diffusent de nouvelles formes de savoir. Un élan qui se retrouve également dans la recherche universitaire, le développement industriel ou encore les pratiques amateurs. Et qui résonne aussi avec la multiculturalité croissante des territoires.

En réponse à ces évolutions, le CAC Brétigny s'est attaché à accompagner ces pratiques artistiques et culturelles et à leur proposer des espaces pour se déployer. Le CAC Brétigny développe ainsi une structure et une programmation qui font des artistes et des publics de véritables usagers. La programmation artistique inclut toute l'activité du centre d'art, de la communication à la production en passant par la médiation. Ainsi, par exemple, la résidence de création et de recherche des graphistes Coline Sunier & Charles Mazé qui proposent pour le CAC Brétigny une identité évolutive, en constante co-construction. Un projet qui incarne le CAC Brétigny qui, comme tout lieu de vie, est mouvant et pluriel.



Le CAC Brétigny est un équipement de Cœur d'Essonne Agglomération et bénéficie du soutien du Ministère de la Culture—Drac Île-de-France, de la Région Île-de-France et du Conseil départemental de l'Essonne, avec la complicité de la Ville de Brétigny-sur-Orge. Il est membre des réseaux TRAM et d.c.a.

2. Description du poste

À un poste clé de l'identité du projet et de son lien au territoire, vous serez chargé(e) de la communication, de la coordination de la médiation et du développement des publics.

Placé(e) sous la responsabilité directe de la directrice du Centre d'Art Contemporain, vous êtes en charge des missions suivantes:

Communication

- Coordination de toutes les activités de communication
- Conception, mise en forme et validation de documents (dossier de presse, communiqué de presse, flyer...) en relation avec les graphistes associés et la direction
- Rédaction et suivi des contenus pour l'espace numérique et les cartons d'invitation, en relation avec les graphistes associés et la direction
- Animation des réseaux presse et sociaux
- Relations presse locale, nationale et internationale: constitution du dossier de presse, création d'un carnet d'adresses, relance des journalistes...
- Coordination et suivi éditorial de la Revue en ligne sur www.cacbretigny.com et des éditions papiers

Médiation

- Coordination de l'ensemble des activités de médiation: gestion du planning des visites et de la répartition des activités, en concertation avec la direction
- Encadrement des médiateurs
- Rédaction et mise en forme des supports de médiation (jeune public et public adulte)
- Création d'outils innovants transmédia entre communication et médiation, en relation avec les artistes invités
- Accueil des publics
- Conception et animation des visites des expositions pour tous les publics
- Développement des publics: développement de visites, de rendez-vous et d'événements spécifiques à destinations de différents publics

Investi(e) dans la vie du lieu, vous travaillerez en étroite collaboration avec l'administration pour le suivi budgétaire des projets de communication et de médiation dont vous aurez la responsabilité. Vous serez en responsabilité d'encadrement des médiateurs contractuels et vacataires travaillant au CAC Brétigny.

3. Description du profil recherché

Compétences

- Maîtrise des outils du pack Office et des logiciels de traitements de textes et de l'image (InDesign, Photoshop, Illustrator...)
- Compétence avérée de transmission et de travail en collaboration
- Connaissance théorique et intérêt prononcé pour l'art contemporain
- Intérêt marqué pour la relation aux publics et au territoire
- Très bonnes capacités rédactionnelles et organisationnelles
- Très bonne connaissance du réseau artistique et de la presse artistique nationaux et internationaux
- Intérêt et connaissance du fonctionnement des outils numériques et transmédia
- Maîtrise de l'anglais

Formation

- Diplôme en histoire de l'art, commissariat, communication, communication visuelle, médiation culturelle, journalisme, école d'art, école de graphisme
- Permis B

4. Description du cadre de travail

- Dates d'embauche: 1 novembre 2018
- Conditions d'embauche: contrat de droit public d'un an, renouvelable, catégorie A ou titulaire de la fonction publique

Les candidatures (CV et lettre de motivation) doivent être adressées uniquement par mail à c.semence@coeuressonne.fr à l'attention du Président de Cœur Essonne Agglomération.

Date limite de candidature: 23 septembre 2018

Les entretiens auront lieu entre le 9 et le 11 octobre 2018.